

Landesmusikjugend

D<sup>3</sup>

# PRAKTISCHE PRÜFUNG ZUM ERWERB DES MUSIK- LEISTUNGS- ABZEICHENS IN »Gold«

# Horn



## 1. PRÜFUNGSSTÜCKE

sind zwei Stücke vorzubereiten.  
Die Prüfungskommission legt am Prüfungstag fest, welches von den beiden gewählten Stücken Du vorträgst.

## 2. TONLEITERN

Nenne Deine neun Lieblings-Dur-Tonleiter.  
Dann erfährst Du von der Prüfungskommission,  
welche Dur-Tonleiter (+ Tonika-Dreiklang) und  
parallele Moll-Tonleiter (natürlich/harmonisch/  
melodisch + Tonika-Dreiklang) Du spielst.  
Das Tempo beträgt pro Note mindestens 92.

### 3. PRIMA-VISTA-SPIEL

Nach einer kurzen Durchsicht spielst Du ein unbekanntes Musikstück »vom Blatt«.



## Giga



Allegro (♩. = ca 88)

Günther Johannes Schmitz

6

12

18

24

30

35

40

*mf* *f* *p*

*mf* *f*

*f* *p*

*cresc.* *f* *sub p*

*cresc.* *f*

*p* *mf* *mf*

*f* *mf*

# Menuet & Variation



Moderato (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz

7

13

18

24

29

33

36

41

45

*mf*

*p*

*f*

*mf*

*p*

*f*

*ff*

*mf*

# España



Günther Johannes Schmitz

## Introduzione (♩ = ca 68)

6

10

mf

p

f

p

1.

2.

## Canzona (♩ = ca 80)

16

20

24

mf

f

mf

f

p

## Danza (♩ = ca 108)

27

30

33

f

p

mf

f

ff

f