

D²

PRAKTISCHE PRÜFUNG ZUM ERWERB DES MUSIK- LEISTUNGS- ABZEICHENS IN »Silber«

Flöte

1. PRÜFUNGSSTÜCKE

1. PRÜFUNGSSTÜCKE
Von den drei Musikstücken auf diesem Bogen sind zwei Stücke vorzubereiten. Die Prüfungskommission legt am Prüfungstag fest, welches von den beiden gewählten Stücken Du vorträgst.

2. TONLEITERN

2. TONLEITERN

Nenne Deine sieben Lieblings-Dur-Tonleitern
Dann erfährst Du von der Prüfungskommission,
welche Dur-Tonleiter (+ Tonika-Dreiklang) und
parallele Moll-Tonleiter (natürlich/harmonisch)
Du spielst. Das Tempo beträgt pro Note min-
destens 76.

3. PRIMA-VISTA-SPIEL

3. PRIMA-VISTA-SPIEL

Nach einer kurzen Durchsicht spielst Du ein unbekanntes Musikstück »vom Blatt«.

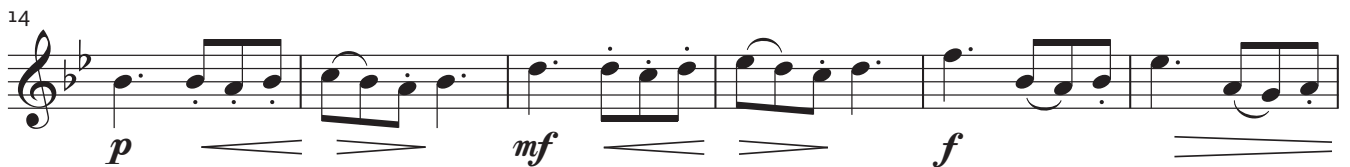
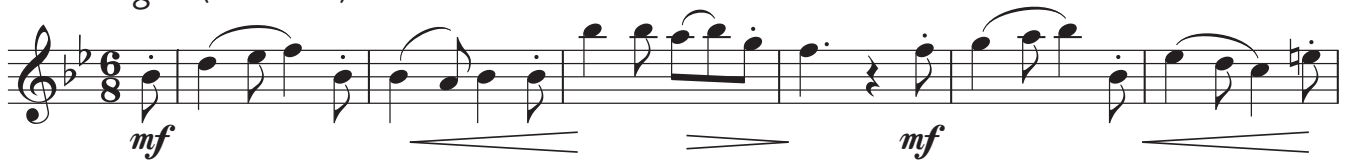


Frühlingslied

Landesmusikjugend
Rheinland-Pfalz

Allegro (♩. = ca 88)

Günther Johannes Schmitz



Oriental Song



Allegro (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz

The musical score is written for Flöte D2 in 4/4 time, key of D major. It consists of 28 measures, divided into eight systems of four measures each. The tempo is marked Allegro (♩ = ca 96). The score includes various dynamics and articulations:

- Measures 1-4: *p* (piano), ending with a fermata.
- Measures 5-8: *mf* (mezzo-forte).
- Measures 9-12: *f* (forte), with accents and slurs.
- Measures 13-16: *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte), with slurs.
- Measures 17-20: *p* (piano), with staccato markings.
- Measures 21-24: *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *sfz* (sforzando), with slurs and accents.
- Measures 25-28: *p* (piano) and *f* (forte), with slurs.

Allegro (♩ = ca 104)

Günther Johannes Schmitz

5

9

13

17

21

25

29

33