

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 Landesmusikjugend Rheinland-Pfalz 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 PRAKTISCHE D² 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 PRÜFUNG 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 ZUM ERWERB 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 DES MUSIK- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 LEISTUNGS- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 ABZEICHENS 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 IN »Silber« 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 Tenorhorn 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 Ablauf der Praktischen Prüfung 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 1. PRÜFUNGSSTÜCKE 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 Von den drei Musikstücken auf diesem Bogen
2 sind zwei Stücke vorzubereiten. Die Prüfungs-
2 kommission legt am Prüfungstag fest, welches
2 von den beiden gewählten Stücken Du vor-
2 trägst.

2 2. TONLEITERN 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 : Nenne Deine sieben Lieblings-Dur-Tonleitern
2 Dann erfährst Du von der Prüfungskommission,
2 welche Dur-Tonleiter (+ Tonika-Dreiklang) und
2 parallele Moll-Tonleiter (natürlich/harmonisch)
2 Du spielst. Das Tempo beträgt pro Note min-
2 destens 76.

2 3. PRIMA-VISTA-SPIEL 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 Nach einer kurzen Durchsicht spielst Du ein
2 unbekanntes Musikstück »vom Blatt«.

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2



Konzertstück



Landesmusikjugend
Rheinland-Pfalz

Adagio (♩ = ca 64)

Günther Johannes Schmitz

7

13

19

23

29

36

42

46

p *mf* *f* *p* *f* *decresc.* *mf*

poco rit. *a tempo*

Dorischer Tanz



Allegro (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz

5

9

13

18

23

27

31

35

38

mf

p

f

cresc.

ff

p

f

p

f

p

f

I Love This World



Moderato (♩ = ca 104)

Günther Johannes Schmitz

5

10

14

19

24

28