



**PRAKTISCHE
PRÜFUNG
ZUM ERWERB
DES MUSIK-
LEISTUNGS-
ABZEICHENS
IN »Bronze«**



1 **Posaune** 1 1 1 1 1 1 1 1



Ablauf der Praktischen Prüfung

1. PRÜFUNGSSTÜCKE

	1. PRÜFUNGSSTÜCKE							
1	Von den drei Musikstücken auf diesem Bogen sind zwei Stücke vorzubereiten. Die Prüfungskommission legt am Prüfungstag fest, welches von den beiden gewählten Stücken Du vorträgst.							
	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1

1	2. TONLEITERN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

1	2. TONLEITERN	1	1	1	1	1	1	1	1
1	Nenne Deine fünf Lieblings-Dur-Tonleitern. Dann erfährst Du von der Prüfungskommission, welche Tonleitern Du spielst. Die Tonleitern und deren Tonika-Dreiklänge sind mindestens im Tempo 60 (pro Note) vorzutragen.	1	1	1	1	1	1	1	1
1		1	1	1	1	1	1	1	1

3. PRIMA-VISTA-SPIEL

3. PRIMA-VISTA-SPIEL
Nach einer kurzen Durchsicht spielst Du ein Dir unbekanntes Musikstück »vom Blatt«.

Adagio

Landesmusikjugend
Rheinland-Pfalz

Adagio (♩ = ca 72)

Günther Johannes Schmitz



Gavotte



Moderato (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz

6

10

14

18

22

26

31

35

mf *f* *p* *f* *mf* *f* *mf* *mf*

Morgensonne

Landesmusikjugend
Rheinland-Pfalz

Allegro (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz

5

9

13

17

21

25

29

33