

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Landesmusikjugend Rheinland-Pfalz 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 D D D D D D D D D D 1 1 1 1 1 1 1 1

1 PRAKTISCHE D1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 PRÜFUNG 1 1 1 1 1 1 1 1

1 ZUM ERWERB 1 1 1 1 1 1 1 1

1 DES MUSIK- 1 1 1 1 1 1 1 1

1 LEISTUNGS- 1 1 1 1 1 1 1 1

1 ABZEICHENS 1 1 1 1 1 1 1 1

1 IN »Bronze« 1 1 1 1 1 1 1 1

1 D D D D D D D D D D 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Horn 1 1 1 1 1 1 1 1

1 D D D D D D D D D D 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1

1 Ablauf der Praktischen Prüfung 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1. PRÜFUNGSSTÜCKE 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Von den drei Musikstücken auf diesem Bogen
1 sind zwei Stücke vorzubereiten. Die Prüfungs-
1 kommission legt am Prüfungstag fest, welches
1 von den beiden gewählten Stücken Du vor-
1 trägst.

1 2. TONLEITERN 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Nenne Deine fünf Lieblings-Dur-Tonleitern.
1 Dann erfährst Du von der Prüfungskommission,
1 welche Tonleitern Du spielst. Die Tonleitern
1 und deren Tonika-Dreiklänge sind mindestens
1 im Tempo 60 (pro Note) vorzutragen.

1 3. PRIMA-VISTA-SPIEL 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Nach einer kurzen Durchsicht spielst Du ein Dir
1 unbekanntes Musikstück »vom Blatt«.

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



Irish Sad Song

Andante (♩ = ca 84)

Günther Johannes Schmitz

6

11

17

22

27

32

mf

f

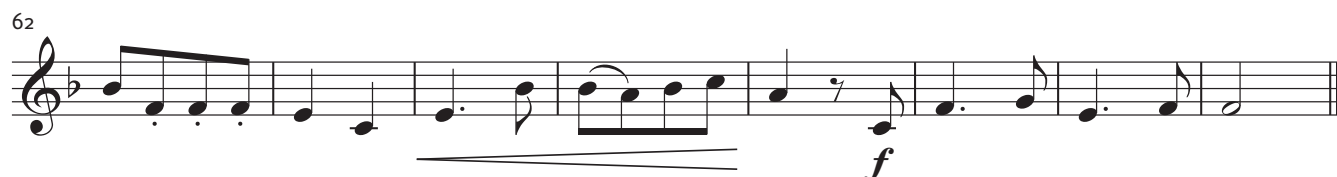
mp

Hermann, der Saurier

Landesmusikjugend
Rheinland-Pfalz

Moderato (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz



Wanderlied



Medium (♩ = ca 104)

Günther Johannes Schmitz

5

9

13

19

23

27

31