



**PRAKTISCHE
PRÜFUNG
ZUM ERWERB
DES MUSIK-
LEISTUNGS-
ABZEICHENS
IN »Bronze«**



1 Flöte 1 1 1 1 1 1 1 1



Ablauf der Praktischen Prüfung

1. PRÜFUNGSSTÜCKE

	1. PRÜFUNGSSTÜCKE							
1	Von den drei Musikstücken auf diesem Bogen sind zwei Stücke vorzubereiten. Die Prüfungskommission legt am Prüfungstag fest, welches von den beiden gewählten Stücken Du vorträgst.							
	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1

1	2. TONLEITERN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

1	2. TONLEITERN	1	1	1	1	1	1	1	1
1	Nenne Deine fünf Lieblings-Dur-Tonleitern. Dann erfährst Du von der Prüfungskommission, welche Tonleitern Du spielst. Die Tonleitern und deren Tonika-Dreiklänge sind mindestens im Tempo 60 (pro Note) vorzutragen.	1	1	1	1	1	1	1	1
1		1	1	1	1	1	1	1	1

3. PRIMA-VISTA-SPIEL

3. PRIMA-VISTA-SPIEL
Nach einer kurzen Durchsicht spielst Du ein Dir unbekanntes Musikstück »vom Blatt«.

Der Flöten Zauberei

Landesmusikjugend
Rheinland-Pfalz

Allegro (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz

mf

5 f

9 p mf

13 f

17 f p mf

21 p f

26 p

30 f p

34 mf

Sibelius erstellt... den schnellsten Notensatz der Welt!

Der schwere Tag

Landesmusikjugend
Rheinland-Pfalz

Andante (♩ = ca 92)

Günther Johannes Schmitz

1 *mf* *p*

7 *f* *p*

14 *mf*

20 *f* *f*

27 *p* *mf*

33 *p*

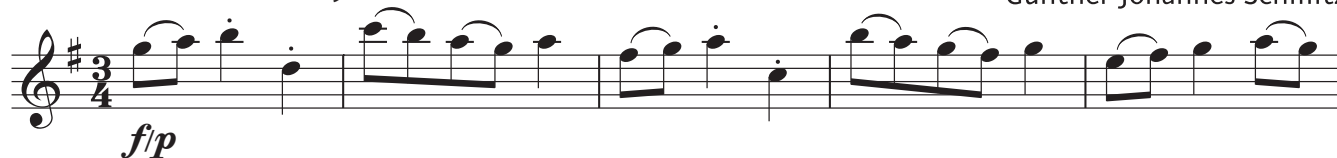
37

Menuet & Trio



Moderato (♩ = ca 92)

Günther Johannes Schmitz



Trio cantabile (♩ = ca 104)

