

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Landesmusikjugend Rheinland-Pfalz 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 D D D D D D D D D D 1 1 1 1 1 1 1 1

1 PRAKTISCHE D1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 PRÜFUNG 1 1 1 1 1 1 1 1

1 ZUM ERWERB 1 1 1 1 1 1 1 1

1 DES MUSIK- 1 1 1 1 1 1 1 1

1 LEISTUNGS- 1 1 1 1 1 1 1 1

1 ABZEICHENS 1 1 1 1 1 1 1 1

1 IN »Bronze« 1 1 1 1 1 1 1 1

1 D D D D D D D D D D 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Tuba in B 1 1 1 1 1 1 1 1

1 D D D D D D D D D D 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1

1 Ablauf der Praktischen Prüfung 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1. PRÜFUNGSSTÜCKE 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Von den drei Musikstücken auf diesem Bogen  
1 sind zwei Stücke vorzubereiten. Die Prüfungs-  
1 kommission legt am Prüfungstag fest, welches  
1 von den beiden gewählten Stücken Du vor-  
1 trägst.

1 2. TONLEITERN 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Nenne Deine fünf Lieblings-Dur-Tonleitern.  
1 Dann erfährst Du von der Prüfungskommission,  
1 welche Tonleitern Du spielst. Die Tonleitern  
1 und deren Tonika-Dreiklänge sind mindestens  
1 im Tempo 60 (pro Note) vorzutragen.

1 3. PRIMA-VISTA-SPIEL 1 1 1 1 1 1 1 1

1 Nach einer kurzen Durchsicht spielst Du ein Dir  
1 unbekanntes Musikstück »vom Blatt«.

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

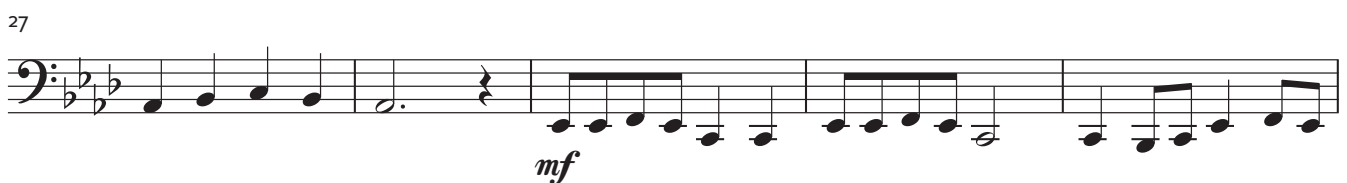
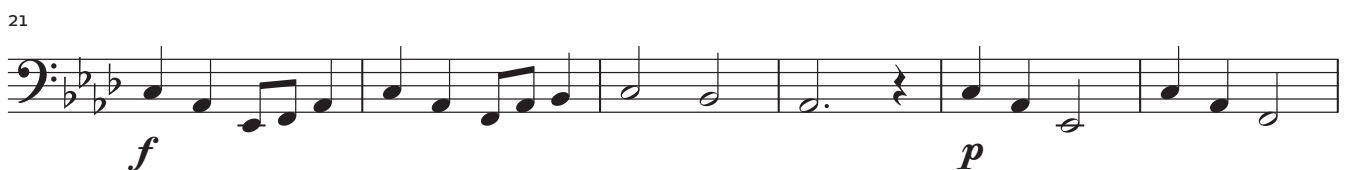


# Zweiter Anlauf



Moderato (♩ = ca 84)

Günther Johannes Schmitz



# Der Husten

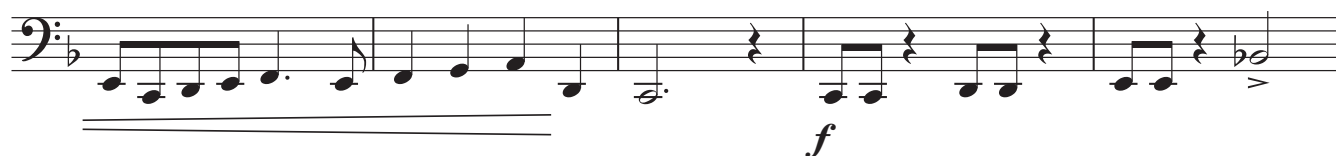
Landesmusikjugend  
Rheinland-Pfalz

Andante (♩ = ca 92)

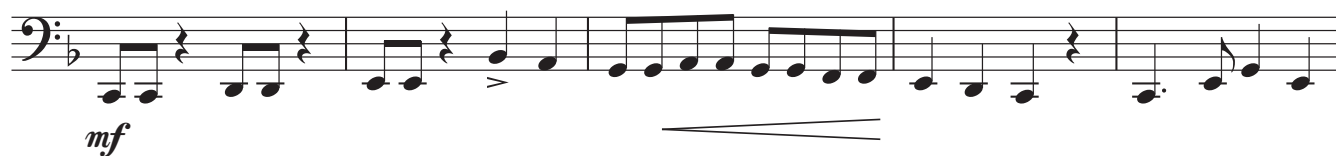
Günther Johannes Schmitz



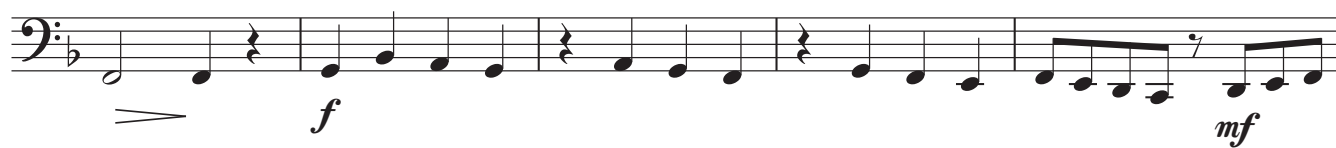
6



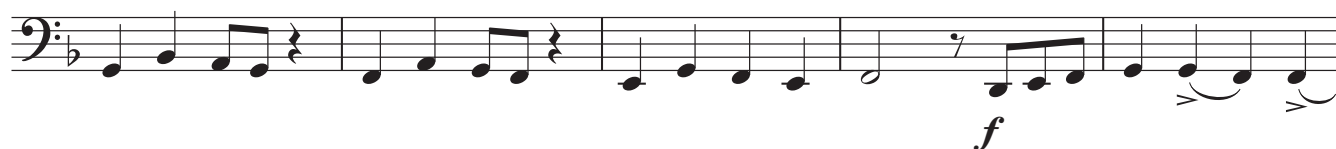
11



16



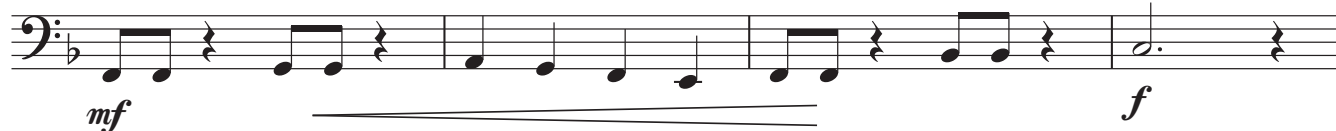
21



26



31



35



# Tanz des Elefanten



Gemächlich (♩ = ca 96)

Günther Johannes Schmitz

